

Skýrsla stjórnar Bandalags íslenskra leikfélaga á aðalfundi í Keflavík 1. maí 2021

I. Stjórn

Á starfsárinu skipuðu stjórn þau:

Guðfinna Gunnarsdóttir, Selfossi, formaður

Ólöf Þórðardóttir, Mosfellsbæ, varaformaður

Gísli Björn Heimisson, Reykjavík, ritari

Anna María Hjálmarsdóttir, Akureyri, meðstjórnandi

Jónheiður Ísleifsdóttir, Selfossi, meðstjórnandi.

Í varastjórn sátu:

Hanna Margrét Kristleifsdóttir, Ágúst Þormar Jónsson, Anna Margrét Pálsdóttir, Þórfriður Þórarinsdóttir og Magnþóra Kristjánsdóttir.

Framkvæmdastjóri í Þjónustumiðstöð er Hörður Sigurðarson.

Stjórn hélt fjóra starfsfundi á árinu. Einn að afloknum aðalfundi í Kópavogi í september og tvo í Þjónustumiðstöð okkar í Reykjavík og þann síðasta hér í Keflavík. Fjarfundarbúnaður var eðlilega notaður sem og hópsamskipti til að leysa úr ýmsum úrlausnarefnum..

Er stjórn og skólanefndarfólki þökkud góð samvinna á árinu og Herði framkvæmdastjóra er ennig þakkað fyrir frábært samstarf á óvenjulegu starfsári.

II. Starfsemi félaganna

24 félög sendu inn styrkumsókn vegna 63 leiksýninga og leikþátta, 30 námskeiða og 31 nemenda í Leiklistarskóla Bandalagsins fyrir leikárið 2019-2020. Styrkur fyrir sýningu í fullri lengd var 502.042 kr. Ársritið okkar inniheldur síðan allar frekari upplýsingar um starfsemina. Ekki liggja fyrir tölur um umfang starfsins á þessu leikári, en það var í algjöru lágmarki. Félögin í Bandalaginu voru í vor 37 talsins.

III. Starfsáætlun

Á síðasta aðalfundi sem haldinn var í september vegna aðstæðna var að venju samþykkt starfsáætlun og og verður nú farið yfir hana og sagt frá hvað gert var til að efna einstaka liði hennar.

Rekstur Þjónustumiðstöðvar, Leiklistarskóla, Leiklistarvefsins og annarra fastra liða í starfsemi.

Rekstur Þjónustumiðstöðvar er alltaf í járnum. Þegar í ljós kom að aðildarfélög okkar lentu utangarðs þegar kom að sértækri aðstoð hins opinbera við listageirann vegna Covid, hófum við viðræður við Menntamálaráðuneytið og skilaði það að lokum sérstökum styrkjum til okkar. Annars vegar 3 milljónir til skrifstofunnar og svo 3 milljónir í styrk til félaganna sem

sækja mátti um vegna fjárhagslegs tjóns sem þau urðu fyrir vegna COVID. Gengið var frá úthlutun þessara sérstöku styrkja nú í liðinni viku.

Á vordögum fórum við að líta í kringum okkar og skoða húsnæðismál þjónustumiðstöðvar. Um það verður sérstaklega rætt á fundinum hér á eftir.

Vefurinn okkar leiklist.is er orðið eitt helsta stjórnþæki Þjónustumiðstöðvarinnar og virkni hans hefur margfaldast á undanförunum árum. Því fylgir óhjákvæmilega meiri umsýsla og kostnaður en hjá því verður einfaldlega ekki komist á tæknivæddum tímum. Margt var aðhafst í vefmálum á starfsárinu. Ráðist var í umfangsmikla uppfærslu á vefnum auk þess að flytja vefinn í nýja hýsingu.

Um skólann góða munu skólastýrur fjalla í skýrslu hér á eftir.

Leita eftir hækkuðum framlögum úr opinberum sjóðum og frá einkaaðilum til starfsemi áhugaleikfélaganna og sameiginlegra verkefna.

Framlag til starfsemi áhugaleikfélaganna er nú 18,5 milj. kr. Til þjónustumiðstöðvarinnar var framlagið 6.5 milljónir árið 2020 og hækkaði upp í 7 milj. kr. á þessu ári samkvæmt samningi og á að hækka sem nemur hálfri milljón á ári.

Undirbúningur að leiklistarhátíð í einhverju formi sem haldin yrði í tengslum við 70 ára afmæli BÍL.

Við höfðum fullan hug á að vera með stuttverkahátíð í tengslum við aðalfund í ár, en svo gerðist smá og við hættum við.

IV – Önnur mál

Athyglisverðasta sýning árána 2020 og 2021 voru ekki valdar, eðlilega. Það bíður næsta árs. Að venju funduðu fulltrúar allra landana í NEATA á netinu að þessu sinni og þar var ýmislegt rætt. Eistar stefna að NEATA hátíð í sumar en á vefundi NEATA í mars kom fram að ólíklegt væri að Norðurlöndin sendu þangað leikskýningar vegna Covid óvissu. Fastsett var að Svíar haldi hátíð árið 2022 og Norðmenn 2024. Nýjum vef NEATA var svo hleypt af stokkunum fyrir nokkrum vikum. Gamli vefurinn sem verið hafði á framfæri danska áhugaleikhúsráðsins var orðinn úr sér genginn og lítið notaður. Nýja vefinn er að finna á slóðinni neata.eu. Okkar fjölhæfi framkvæmdastjóri tók auðvitað að sér að setja vefinn upp en hann er hýstur hjá eistneska sambandinu.

Norðurlandasamtarf. Við samþykktum að taka þátt í norrænu samstarfsverkefni eða svokölluðu Nordic masterclass. Um er að ræða verkefni þar sem hver þáttökubjóð tilnefnir þrjú ungmenni (að líkindum á aldrinum 18-25 ára). Þessi hópur hittist til skiptis í viðkomandi löndum þar sem þau verða yfir helgi undir handleiðslu leiðbeinanda. Hvert þáttökuland sér um að útvega leiðbeinanda og sér um fæði og gistingu fyrir hópinn þegar hann er í viðkomandi landi. Verið er að vinna í styrkumsokn vegna þessa verkefni undir forsæti Finnsk-sænska sambandsins. Við höfum veitt upplýsingar héðan en Sofia Wegelius frá Finnlandi er að setja saman styrkumsoknina til Nordisk Kulturfond. Spennandi ungmennaverkefni sem vonandi kemst á koppinn.

Á síðasta aðalfundi var því beint til stjórnar að skoða hvort breyta eigi lögum Bandalagsins til þess að opna á rafræna þáttöku á aðalfundum BÍL. Lagabreyting þessu tengd verður lögð fyrir fundinn hér á eftir.

Þetta ár var skrítið, og leiklistarstarfsemi víða um land sat að mestu leyti í sveltí í vetur. Þó mátti sjá merki um líf sem betur fer, einstaka sýningar, stuttverkadagskrár og námskeiðahald. Það er glóð, hún fer ekkert, nú er bara að bretta upp ermar og blása lífi í það sem við elskum að gera. Það þarf að segja allar þessar sögur.

Við í stjórninni og okkar góði framkvæmdastjóri erum ávalt til skrafs og ráðagerða ef eitthvað er.

Megi næsta starfsár og næsta skýrsla og næsti fundur vera miklu mun lengri með lúðrablæstri, góðum hátíðarmat og stuði.